

XXVI SEMINARIO DE ICONOGRAFÍA CLÁSICA

LOS DIOSES MENORES

DIRECCIÓN:

MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

COORDINACIÓN:

LUIS CALERO RODRÍGUEZ

ANDREA GÓMEZ MAYORDOMO

LUNES, 18 DE FEBRERO

Presentación. Excmo. Sr. Decano de la Facultad de Geografía e Historia Dr. Miguel Luque Talaván.

Dr. Jacobo Storch de Gracia y Asensio, UCM. "Melissa, la reina de las abejas".

Dra. Mercedes López Salvá, UCM. "Las Erinias".

Dra. Alicia Esteban Santos, UCM. "Eos, la Aurora".

Luis Calero Rodríguez, UNIR. "El tamaño sí importa: la maldición de Príapo".

Claudina Romero Mayorga, The Ure Museum of Greek Archaeology. "Hécate".

Dra. Pilar Fernández Uriel, UNED. "Helios, Faetón y el carro del sol".

D. Carlos Crespo Pérez, UNED. "¡Salve Lares, protectores de hombre y lugares!".

Dra. María Amparo Arroyo de la Fuente, UCM. "Evolución iconográfica de la imagen Asclepio y el emblema de la medicina".

MARTES, 19 DE FEBRERO

Visitas guiadas a la Exposición de posters Iconografía de los dioses Olímpicos y los Dioses Primigenios.

MIÉRCOLES 20 DE FEBRERO

Dra. María Luz Neira Jiménez, UC3M. "La representación de las Tres Gracias y su simbolismo. A propósito del mosaico de la villa de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba)".

Dra. Ana Valtierra Lacalle, UCJC. Las Parcas: tejedoras del Destino.

Dra. Cristina Martín Puente, UCM, "Una diosa camina sobre la lluvia: iconografía de la divinidad griega Iris".

Dña. Andrea Gómez Mayordomo. "Iconografía de los dioses-río en la Antigüedad clásica".

Dr. Herbert González Zymla. UCM. "Thanatos, iconografía del dios de la muerte. La percepción de lo macabro desde la sensibilidad de la cultura clásica".

Dra. Raquel Rubio González, UCM. "Iconografía de la Victoria".

María Isabel Rodríguez López, UCM. "Las hijas del mar: Anfitrite, Tetis y Galatea".

Mesa redonda y conclusiones científicas del encuentro. Modera: Profesora Pilar González Serrano.